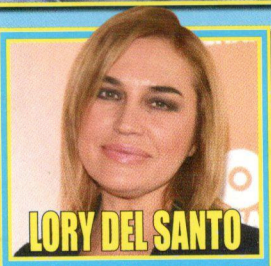
Settimanale di attualità - Anno XIV n. 23 - 14 giugno 2018 € 1,00 in Italia

VERO

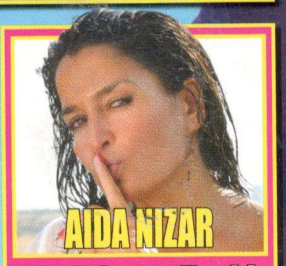
sette giorni di notizie, storie e perso

Solo su VERO

MAGNINI-PALMAS
Luna di miele a Venezia

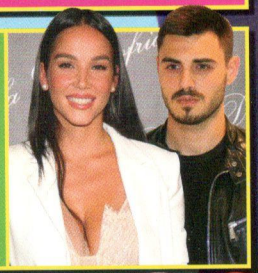


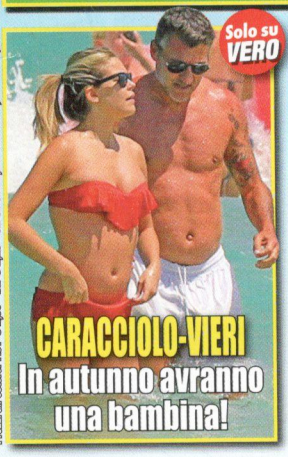
LORY DEL SANTO
«Mio figlio non mi parla più per una questione di soldi»



AIDA NIZAR
«I miei ex colleghi del GF? Ignoranti e senza valori»

PAOLA DI BENEDETTO
Dopo l'addio a Monte: «Il mio uomo ideale deve soddisfarmi anche... a letto»





Solo su VERO

CARACCIOLO-VIERI
In autunno avranno una bambina!

Solo su VERO

AMBRA-ALLEGRI
Mano nella mano verso le nozze

Esclusivo! Chicco Nalli replica alle dichiarazioni della Cipollari

«VI RACCONTO TUTTA LA VERITÀ SULLA FINE DEL MIO MATRIMONIO CON TINA»

Prezzi all'estero: AUT € 2,20 - BE € 2,20 - CH CHF 3,00 - CH CHF 3,20 - D € 2,30 - DK € 2,20 - LUX € 2,20 - Pc di Monaco € 2,20 - E € 2,20 - GR € 2,20 - P (Cont) € 2,00 - UK £ 2,20

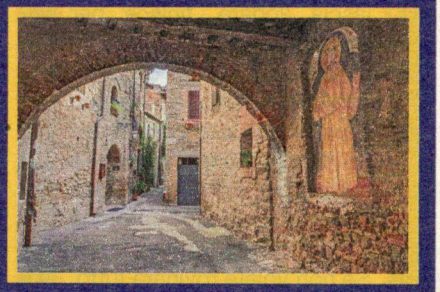
 Nei fine settimana d'estate vale la pena scoprire questa regione ricca di Storia e bellezza

Come innamorarsi dell'Umbria in pochi giorni

Quattro borghi meravigliosi ospitano una grande mostra su Giotto e i Maestri del Trecento. E dopo la cultura, un viaggio indietro nel tempo, a Bevagna, e il rafting sotto la Cascata delle Marmore

Una grande mostra, dislocata in 4 sedi, tutte in provincia di Perugia (Trevi, Spoleto, Montefalco e Scheggino), che si terrà dal 24 giugno al 4 novembre. Il titolo parla chiaro: *Capolavori del Trecento. Il cantiere di Giotto, Spoleto e l'Appennino*. Con 70 opere significative di artisti locali provenienti anche da musei fuori regione, come i dittici del Maestro della Croce di Trevi conservati a Venezia e Milano, il dittico reliquiario e il trittico con Incoronazione della Vergine del Maestro di Cesi, da Londra e Parigi; o le Storie della Passione di Cristo del Maestro di Fossa dall'Appartamento Pontificio in Vaticano. È un'occasione che consente di scoprire gli itinerari e i luoghi dove gli artisti trecenteschi hanno lasciato il segno. Info: *www.umbriatourism.it* V

Arti, mestieri e cibi dell'anno Mille



Dal 14 al 24 giugno il borgo di Bevagna (Perugia) ritorna nel Medioevo con il *Mercato delle Gaite* (*www.ilmercatodellegaite.it*), ovvero la ricostruzione di ambienti, oggetti, tecnologie, luoghi, atmosfere secondo gli statuti risalenti al 1187. Le quattro gaite, cioè i quartieri nei quali era suddiviso il comune (San Giovanni, San Giorgio, Santa Maria e San Pietro), organizzano ciascuno un mercato con una fisionomia propria. Si passa da allestimenti che offrono esclusivamente prodotti locali, a banchi nei quali si trovano anche lavori di artigiani esterni e si possono acquistare stoffe, oggetti in cuoio, vimini, cordami, carta, ferro battuto, rame, oltre a formaggio, pesce, pane appena sfornato e focacce. Sabato 9 giugno si parte con il Grande Banchetto medievale. Altri appuntamenti: concerti, danza e teatro, gara di tiro con l'arco, cene con menu storici in taverna, incontri-studio sulla cultura e la religiosità medievale.

Brividi emozionanti in Valnerina

La Cascata delle Marmore (*www.marmore.it*) è tra le più alte d'Europa, con un dislivello complessivo di 165 metri suddiviso in tre salti, il più alto di 85 metri. Si trova vicino a Terni, in Valnerina, ed è inserita in un grande parco naturale. Alla cascata si accede dal belvedere inferiore o da quello superiore e i due siti sono collegati. La cascata è artificiale e fu creata dai Romani per far defluire le acque stagnanti del fiume Velino. A valle della cascata il Centro Canoa e Rafting Le Marmore di Papigno (*www.raftingmarmore.com*) organizza attività di rafting e torrentismo con diversi livelli di difficoltà, oltre che Hydrospeed e River Walking, cioè la discesa guidata delle piscine del fiume Nera, per scoprire le meraviglie del parco e delle cascate da un altro punto di vista, passeggiando sul letto del fiume muniti di casco, salvagente e scarpe apposite.

testi di Graziano Capponago del Monte